



secretariat-musique@orange.fr



03.80.97.04.25

https://EMDAM.opentalent.fr

COURS DE MUSIQUE

Quatre parcours possibles

| NIVEAU SCOLAIRE | PARCOURS DECOUVERTE | PARCOURS MUSIQUE DIPLOMANT | PARCOURS MUSIQUE PERSONNALISE | COURS A LA CARTE |
|---|--|--|--|--|
| | PRIORITAIRE* | | | NON- PRIORITAIRE* |
| Maternelle (Moyenne ou grande section) | Eveil (45') | | | |
| CP/ CE1/ CE2 | FM Initiation (45') + découverte ou cours d'instrument (20') | | | |
| A partir du CE1 | | Cursus diplômant : - Formation instrumentale | | -Instrument seul ou chant (30') -Atelier voix (collectif) |
| Adolescents et adultes | | FormationmusicalePratiquecollective | Projet en concertation avec les enseignants et avec accord de la direction | (collectif) -Formation musicale seule -Pratique collective seule -Grand orchestre seul |

*En nouvelle inscription ou réinscription

Pour une NOUVELLE INSCRIPTION:



https://emdam.opentalent.fr/

Vous devrez créer un compte avec un identifiant et un mot de passe.

Pour les ré-inscriptions, connectez-vous sur votre compte OpenTalent

COURS DE DANSE (Venarey-les-Laumes)

| NIVEAU SCOLAIRE | PARCOURS DECOUVERTE | PARCOURS DANSE CONTEMPORAINE |
|--|------------------------------|-----------------------------------|
| Maternelle (Petite, Moyenne et Grande Section) | Eveil Musique et Danse (45') | |
| CP/ CE1/ CE2 | Initiation Musique et Danse | |
| | | - un, deux ou 3 cours par semaine |
| A partir du CE1 | | -Danse contemporaine (45' à 1h) |
| Adolescents | | -Danse contemporanie (43 a m) |
| A 1-14- | | - Cours adolescents |
| Adultes | | - Cours adultes |
| | | |

ADRESSES DES SITES D'ENSEIGNEMENTS

Venarey-les-Laumes: - Musique: 1, Impasse de la maternelle (à côté de la MJC) - Danse: Au centre sportif « l'Arène » 12 rue Gaston Hardy Précy-sous-Thil: Mairie (1er étage) Semur-en-Auxois: 25 rue de la Liberté Saulieu: Espace Claude-Sallier (1er étage) Place Monge

| | ENSEIGNANTS | |
|---------------------------|--|--|
| Angelo CACCIATO | Piano, accompagnement au piano, Clavier-synthétiseur, Formation musicale | |
| Maximilienne CARAVASSILIS | Violon | |
| Françoise CLAIRET | Flûte traversière | |
| Christophe FARRUGIA | Alto, Formation Musicale, Orchestre Junior | |
| Isabelle FRANCOIS | Violon | |
| Jean GAUDY | Violoncelle, Orchestre Cadets | |
| Alain GERARD | Trompette, Trombone, Tuba, Cornet Eveil musical, FM Initiation, Harmonie Junior, Atelier rock, Brass Band, Grand Orchestre | |
| Emeline GERBEAUX | Violon, Alto | |
| Philippe HUMBERT | Eveil, initiation musique et danse | |
| Matthieu JACOT | Guitare basse Ateliers musiques actuelles (M.A.) , Ateliers Musique Assistée par Ordinateur (M.A.O.), Atelier Groove | |
| Delphine LAINE | Chant, atelier voix, Chorale d'enfants | |
| Delphine MALIK | Chant, Chorale | |
| Norah LEHEMBRE | Danse Contemporaine, éveil et initiation musique et danse | |
| Ugo LESPRIT | Saxophone, Clarinette | |
| Guillaume LOMBARD | Hautbois, Interventions Educatives sur le Temps Scolaire, Formation Musicale, Eveil musical, FM Initiation Chœur traditionnel | |
| Dominique MARION | Atelier guitare | |
| Benoît MARMONT | Guitare, ensemble de guitares, guitare accompagnement chanson | |
| Claude MINOT | Accordéon, ensemble d'accordéons | |
| Lionel MOREAU | Batterie | |
| Richard MORLET | Piano, accompagnement au piano | |
| Guillaume ORTI | Atelier jazz | |
| Audrey ROLAND | Flûte à bec, Formation musicale, Musiques Anciennes, Musique de chambre | |
| Hervé VOIRIN | Percussions, Batterie | |

| ADMINISTRATION | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|
| Christophe FARRUGIA | Direction | | | |
| Marianne AUBERT | Ressources humaines, communication et finances | | | |
| Maryline PLASTRE | Scolarité, accueil, secrétariat, comptabilité | | | |